

# **Аннотация к рабочей программе для 6 класса**

Предмет	Музыка
Класс	6 а,б
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 года)</li> <li>2. Примерная программа основного общего образования по музыке 5-9 классы. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2011. - 144 с. - (Стандарты второго поколения)</li> <li>3. Музыка. 5-8 классы. Предметная линия Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской.– 6-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2018.- 127 с.</li> <li>4. Основная образовательная программа среднего общего образования МОУ Октябрьского сельского лицея.</li> <li>5. Учебный план МОУ Октябрьского сельского лицея на 2022-2023 учебный год.</li> </ol>
Учебно-методический комплекс	1. Учебник Музыка, 6 класс Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская - 6-е изд.- М.: «Просвещение» 2017г.- 168с.
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение предмета отводится 1 час в неделю, 34 часа в год
Общая характеристика предмета	<p>Изучение музыки в 6 классе направлено на достижение цели: формирование и развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры.</p> <p>Приоритетным направлением остается русская музыкальная культура, фольклор, классическое наследие, музыка религиозной традиции. Знакомство с музыкальными произведениями, способствуют решению следующих целей и задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;</li> <li>- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;</li> <li>- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;</li> <li>- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.</li> <li>- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.</li> </ul>
Формы аттестации учебных результатов и достижений	Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации лицея.

обучающихся	<p>Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме);</li> <li>- исполнение музыкальных произведений.</li> </ul> <p>Отметка за устный ответ выставляется в ходе урока и заносится в классный электронный журнал и дневник обучающегося. Отметки выставляются по итогам каждой четверти, годовая (итоговая) отметка выставляется с учетом четвертных отметок.</p>
<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся при обучении в электронной форме с применением дистанционных технологий</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при нестабильной эпидемиологической ситуации</p> <p>Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме, декламация стихов и т.п.) зафиксированный с помощью записывающего оборудования или представленный при on-line работе с обучающимся</li> <li>- письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, написание диктанта, изложения, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, контрольной работы, тестов, комплексной контрольной работы и др.);</li> <li>- выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий);</li> </ul>
Структура рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Титульный лист</li> <li>2. Планируемые результаты освоения учебного предмета</li> <li>3. Содержание учебного предмета</li> <li>4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы</li> </ol>