

Аннотация к рабочей программе 6 а, б класса

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	6 а, б
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897 с изменениями и дополнениями. 2. Примерные программы по учебным дисциплинам: Изобразительное искусство. М. : Просвещение, 2012. — 157 с. (Стандарты второго поколения). 3.Изобразительноеискусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Т. Я. Шпикаловой. 5—8 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская и др.] ; под ред. Т. Я. Шпикаловой. —М. : Просвещение, 2016. — 157 с. 4. Основная образовательная программа основного общего образования МОУ Октябрьского сельского лица. 5. Учебный план МОУ Октябрьского сельского лица на 2022 -2023 учебный год.
Учебно-методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительное искусство 6 класс.: учебник для учителей общеобразоват. учреждений / [Т. Я. Шпикалова, и др.] под ред. Т. Я. Шпикаловой. —10- е изд. - М. : Просвещение, 2020. — 207 с: ил. 2. Видео уроки с сайта Videouroki.net. 2018 3. Видео уроки с сайта Infourok.ru. 2018
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Обязательное изучение предмета «Изобразительное искусство» на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объёме 140 ч.: в том числе: в 6 классах - 34 часов. Учебный план МОУ Октябрьский сельский лицей предусматривает объём учебного предмета «Изобразительное искусство » в 6 классе 1 час в неделю (34 часа в год).Количество часов по плану: Всего: 34 ч. В неделю: 1 ч. Проверочных работ: 1</p>
Общая характеристика курса	<p>Изобразительное искусство в общеобразовательной школе, наряду с другими учебными предметами, содействует решению комплекса учебно – воспитательных и развивающих задач: формирование у обучающихся морально – нравственных ценностей, эстетического отношения к миру духовной культуры, приобщение к национальному культурному наследию становление целостного мышления реализация творческого потенциала школьников. Учебный материал представлен блоками, отражающими деятельный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования.</p> <p>Основные разделы, изучаемы в 6 классе:</p> <p>Образ родной земли в изобразительном искусстве.</p> <p>Живая старина. Природные и трудовые циклы в народной культуре и современной жизни и их образы в искусстве.</p> <p>Мудрость народной жизни в искусстве.</p> <p>Образ единения человека с природой в искусстве</p>
Формы аттестации учебных результатов и достижений	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации лица.</p> <p>Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в</p>

обучающихся	<p>классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>Виды и формы текущего контроля по изобразительному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме) - письменные (письменное выполнение контрольной работы); - контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио); - самоанализ, самооценка и взаимооценка. <p>Периодичность осуществления текущего контроля определяется в соответствии с учебной программой предмета, графиком контрольных работ. Отметка за устный ответ выставляется в ходе урока и заносится в классный электронный журнал и дневник обучающегося. Отметка за письменную работу заносится в классный электронный журнал в течение недели. Отметки выставляются по итогам каждой четверти, годовая (итоговая) отметка выставляется с учетом четвертных отметок. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля: тестирование.</p>
Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся при обучении в электронной форме с применением дистанционных технологий	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при нестабильной эпидемиологической ситуации.</p> <p>Текущий контроль осуществляется по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие оценки ежедневно заносятся в электронный журнал.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме и т.п.) зафиксированный с помощью записывающего оборудования или представленный при on-line работе с обучающимся; - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, написание диктанта, изложения, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, контрольной работы, тестов и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий).
Структура программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист; 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета; 3. Содержание учебного предмета; 4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;