

Аннотация к рабочей программе

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	5а, б, в
Нормативные документы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО). Одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г. 2. Примерная рабочая программа основного общего образования: Изобразительное искусство. М.: 2021. — 95 с. 3. Основная образовательная программа основного общего образования МОУ Октябрьского сельского лица. 4. Учебный план МОУ Октябрьского сельского лица на 2022 -2023 учебный год.
Учебно-методический комплекс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительное искусство 5 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / [Т. Я. Шпикалова, и др.] под ред. Т. Я. Шпикаловой. — 10-е изд. - М.: Просвещение, 2019. — 207 с: ил. 2. Уроки изобразительного искусства поурочные разработки 5класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Г.А. Покровская. – М.: Просвещение, 2015.- 96 с. 3. Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство в жизни человека: 5 кл. общеобразоват. учреждений /Н.А. Горяева О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского.-6-е изд.- М.: Просвещение, 2021.-176 с.ил.
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Обязательное изучение предмета «Изобразительное искусство» на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объёме 140 ч.: в том числе: в 5 классах - 34 часов. Учебный план МОУ Октябрьский сельский лицей предусматривает объём учебного предмета «Изобразительное искусство » в 5 классе 1 час в неделю (34 часа в год).Количество часов по плану: Всего: 34 ч. В неделю: 1 ч. Проверочных работ: 1</p>
Общая характеристика курса	<p>Изобразительное искусство в общеобразовательной школе, наряду с другими учебными предметами, содействует решению комплекса учебно – воспитательных и развивающих задач: формирование у обучающихся морально – нравственных ценностей, эстетического отношения к миру духовной культуры, приобщение к национальному культурному наследию становление целостного мышления реализация творческого потенциала школьников. Учебный материал представлен блоками, отражающими деятельный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования.</p> <p>Основные разделы, изучаемы в 5 классе: Декоративно-прикладное искусство и его виды. Древние корни народного искусства. Народные художественные промыслы. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.</p>
Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о промежуточной и итоговой аттестации лица.</p> <p>Текущий контроль предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие отметки ежедневно заносятся в классный электронный журнал и в дневник обучающегося.</p> <p>Виды и формы текущего контроля по изобразительному</p>

	<p>искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме) - письменные (письменное выполнение контрольной работы); - контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио); - самоанализ, самооценка и взаимооценка. <p>Периодичность осуществления текущего контроля определяется в соответствии с учебной программой предмета, графиком контрольных работ. Отметка за устный ответ выставляется в ходе урока и заносится в классный электронный журнал и дневник обучающегося. Отметка за письменную работу заносится в классный электронный журнал в течение недели. Отметки выставляются по итогам каждой четверти, годовая (итоговая) отметка выставляется с учетом четвертных отметок. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля: тестирование.</p>
<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся при обучении в электронной форме с применением дистанционных технологий</p>	<p>Формы аттестации учебных результатов и достижений обучающихся регламентируются Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при нестабильной эпидемиологической ситуации.</p> <p>Текущий контроль осуществляется по всем предметам учебного плана и предусматривает пятибалльное оценивание уровня знаний по предмету. Текущие оценки ежедневно заносятся в электронный журнал.</p> <p>Виды и формы текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устные (устный ответ на поставленный вопрос, развернутый ответ по заданной теме, устное сообщение по избранной теме и т.п.) зафиксированный с помощью записывающего оборудования или представленный при on-line работе с обучающимся - письменные (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ, написание диктанта, изложения, выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, контрольной работы, тестов и др.); - выполнение заданий с использованием ИКТ (компьютерное тестирование, on-line тестирование с использованием Интернет-ресурсов или электронных учебников, выполнение интерактивных заданий).
<p>Структура программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист; 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета; 3. Содержание учебного предмета; 4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;