

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Октябрьский сельский лицей
Чердаклинского района Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора лицея
от 31 августа 2022 года
№ 200

Рабочая программа
(в том числе с применением электронного обучения
и дистанционных образовательных технологий)
по литературному чтению на родном языке
для обучающихся 3 класса А
на 2022-2023 учебный год
учителя начальных классов
первой квалификационной категории
Шемякиной Ларисы Анатольевны

Срок реализации: 1 год

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО
на заседании кафедры начального общего образования
Протокол № 01 от «29» августа 2022 года
Руководитель кафедры
А.А. Замалетдинова

СОГЛАСОВАНО
зам директора лицея по УВР
Т.Н. Туктагулова
«30» августа 2022год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

ПРЕДМЕТНЫЕ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях.

К концу третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение с ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных(прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудио и визуальной поддержкой и пояснениями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами,

совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

1) Выпускник научится:

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры для культурной самоидентификации;
- для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

•применять опыт чтения - произведений русской литературы, для речевого самосовершенствования:

-умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста,

-доказывать и подтверждать собственное мнение с ссылками на текст;

-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

•составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

•самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

•пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2)Выпускник получит возможность научиться:

•воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

•создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

•пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

•писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;

•создавать проекты в виде текста или презентаций с аудио и визуальной поддержкой и пояснениями.

Личностные результаты

•осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

•понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов;

•становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

•развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

•развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

•принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

•совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Мир детства (10 ч)

Дневники, первые стихотворные опыты, письма, написанные реальными людьми и вымышленными литературными героями, ровесниками учеников. Мир детства писателей и поэтов. Первые литературные опыты в написании стихов, рассказов. Взросление, нравственные искания. Добрые поступки и их влияние на окружающих людей. Совесть и что значит жить по совести. Народная мудрость в пословицах о совести. Душевное тепло. Мир семейных отношений. Откуда берутся игры и фантазии. Взросление в игре. Воспоминания писателей о своём детстве. Опыт нравственных исканий.

Круг чтения:

В.И. Воробьёв "Мой дневник", И. Краева "Письмо писательное искусство", В.П. Крапивин "День рождения", Т.В. Толстая "Детство Лермонтова", Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка", Ю.А. Буковский "О Добrote-злой и доброй", П.В. Засодимский "Гришина милостыня", Н.Г. Волкова "Дреби Дон", В.Н. Крупин "Сушёная малина", В.М. Шукшин. "Как заяц летал на Воздушных шариках", А.Л. Решетов "Зёрнышки спелых яблок", В.П. Крапивин. "Зелёная грива", "О.Ф. Кургuzов "Душа нараспашку", Л.К. Чуковская, "Памяти детства", В.П. Крапивин "Что такое стихия", Г.А. Скрибичский "Чему научила сказка".

Раздел 2. Россия-Родина моя (7 ч)

Произведения о русских людях, которые сыграли значительную роль в развитии нашей страны: Семён Дежнев и Михайло Ломоносов. Знакомство с устаревшими словами. Работа со словарями. Биографические книги: правда и художественный вымысел автора. История праздников: Рождество, Пасха. Особенности описания природы поэтами и писателями. Художественные приёмы, используемые для создания образов природы. Природные объекты и явления в загадках, прозе, стихах, картинах.

Круг чтения:

Н.М. Коняев "Правнуки богатырей", Л.М. Дёмин. " Рассказывает бывалый человек", В.А. Бахревский" Семён Дежнёв", О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор", М.В. Ломоносов "Вечернее размышление о Божием величестве", А.Н. Майков" Ломоносов", Е.В. Григорьева "Радость", А.А. Коринфский "Христославы", А.И. Ма йков "Христос Воскрес!", А.И. Куприн "Пасхальные колокола", Саша Чёрный "Пасхальный визит", К.М. Фофанов «Под напев МОЛИТВ».

Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема урока	Целевые приоритеты с учетом программы воспитания	Методы и приемы с учетом программы воспитания	Количество часов
1	<p>Раздел 1.Мир детства (10 ч)</p> <p>Я и книги</p> <p>В.И. Воробьёв. "Мой дневник". И. Краева. "Письмописательное искусство".</p>	<p>1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующи х позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета</p> <p>3. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</p>	<p>1.Поддержка; поощрение. 2.Подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>3. Групповая работа</p>	1

2	В.П. Крапивин. "День рождения".	1.Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией. 2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета 3. Социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	1.Инициирование обсуждения учебной проблемы. 2. Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; 3. Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.	1
3	В.Толстая."Детство Лермонтова".	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующи х позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	Поручение, просьба учителя; поддержка, поощрение.	1
4	Я взрослею Л.Л. Яхнин."Последняя рубашка",	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,	- Правила поведения на уроке; - соблюдение техники безопасности в специальных	1

	Ю.А.Буковский "О Добrote- злой и доброй".	правила общения с учителями и школьниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	кабинетах; - установка в начале урока «Услышим друг друга при ответе на уроке».	
5	П.В. Засодимский. "Гришиша милостыня".	Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией	Инициирование обсуждения учебной проблемы; - высказывание своего мнения; - выработка своего отношения к проблеме.	1
6	Н.Г.Волкова "Дреби-Дон", В.Н.Крупин. "Сушёная малина".	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; -подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	1
7	В дружной семье и в холод тепло. В.М. Шукшин. "Как зайка летал на воздушных шариках".	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся.	-Интеллектуальные игры; -дидактический театр; дискуссии; - групповая работа; - работа в парах.	1
8	А.Л.Решетов. "Зёрнышки спелых яблок", О.Ф.Кургузов. "Душа нараспашку".	Поддержка мотивации детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,	Игровые процедуры на уроке.	1

		помогают установлению доброжелатель ной атмосферы во время урока.		
9	Я фантазирую и мечтаю В.П. Крапивин. "Зелёная грива".	Социально значимый опыт сотрудничеств а и взаимной помощи.	-Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.	1
10	Л.К.Чуковская. "Памя ти детства", В.П.Крапивин. "Что такое стихия", Г.А.Скрибичский. "Чему научила сказка".	Навык самостоятельног о решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирован ия и отстаивания своей точки зрения.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	1
11	Раздел 2. Россия- Родина моя (7 ч). Люди земли русской Н.М. Коняев. "Правнуки богатырей", Л.М.Дёмин. " Рассказывает бывалый человек".	1. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующи х позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке	1.Поддержка; поощрение. 2.Подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. 3. Групповая работа	1

		<p>информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета</p> <p>3. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся</p>		
12	В.А.Бахревский."Семён Дежнёв".	<p>1.Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.</p> <p>2. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета</p> <p>3. Социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>	<p>1.Инициирование обсуждения учебной проблемы.</p> <p>2. Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;</p> <p>3. Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками.</p>	1
13	О.М. Гурьян. "Мальчик из Холмогор",М.В.Ломоносов"Вечернее размышлениео Божием величестве",А.Н.Майков"Ломоносов".	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующи х позитивному восприятию учащимися требований и	Поручение, просьба учителя; поддержка, поощрение.	1

		просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.		
14	От праздника к празднику Е.В.Григорьева."Радость", А.А.Коринфский."Христославы", А.И.Майков."Христос Воскрес!" А.И.Куприн."Пасхальные колокола".	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и школьниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	- Правила поведения на уроке; - соблюдение техники безопасности в специальных кабинетах; - установка в начале урока «Услышим друг друга при ответе на уроке».	1
15	«О родной природе» Саша Чёрный."Пасхальный визит", К.М.Фофанов."Под напев молитв пасхальных".	Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией	Инициирование обсуждения учебной проблемы; -высказывание своего мнения; -выработка своего отношения к проблеме.	1
16	О родной природе И.С.Никитин."Лес", К.Г.Паустовский"Клад", М.М.Пришвин."Река", В.П. Астафьев."Ночь тёмная-тёмная".	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; -подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	1

17	В. Г .Распутин. "Горные речки", И.П.Токмакова."Тума н", В.П.Астафьев."Зорьк ина песня".	Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией	1.Поддержка; поощрение. 2.Подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. 3. Групповая работа	1
----	--	---	---	---