

Филиал муниципального общеобразовательного учреждения
Октябрьский сельский лицей
в с.Абдуллово Чердаклинского района Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора лицея
от 31 августа 2023 года
№ 160

Рабочая программа
по *родной литературе*
на 2023-2024 учебный год
для обучающихся 8 класса
учителя родного языка и литературы
высшей квалификационной категории
Шигаповой Чулпан Назымовны

Срок реализации программы: 1 год

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО
на заседании кафедры социально-
гуманитарных дисциплин
Протокол № 1_от 29 августа 2023 г
Руководитель кафедры _____ Л.И. Золотухина

СОГЛАСОВАНО _____
зам.директора лицея по филиалу
Файзуллов Р.Г.
«29 » августа 2023г

Планируемые результаты освоения родной литературы

Личностные результаты:

- € воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- € формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- € формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- € формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- € освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- € развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- € формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- € формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- € осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- € развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- € умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебной и познавательной деятельности;
- € умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- € умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- € умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,

собственные возможности ее решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Познавательные УУД:

- € умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- € умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- € смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и с учетом интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

Коммуникативные УУД

- € умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- € смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и с учетом интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- € формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты: Устное народное творчество.

Обучающийся научится:

- € осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- € осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- € выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале татарского народа, формирования представлений о татарском национальном характере;
- € видеть черты татарского национального характера в героях татарских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
- € учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- € целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- € определять с помощью пословицы жизненную и вымышленную ситуацию;
- € выразительно читать сказки, дастаны соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- € пересказывать сказки, дастаны чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- € выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- € видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- € сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

- € рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, легенде, обосновывая свой выбор;
- € сочинять сказку (в том числе и по пословице), придумывать сюжетные линии;
- € сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;
- € выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- € устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Древняя, средневековая татарская литература. Татарская литература XIX в. Татарская литература XX— начала XXI вв.

Обучающийся научится:

- € осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- € воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- € определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- € выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- € определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- € анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- € создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- € сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- € работать с разными источниками информации и владеть основными способами е. обработки и презентации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- € выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- € дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- € сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- € оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- € создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- € сопоставлять произведения татарской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- € вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Устное народное творчество (3 часа)

Теория литературы. Баиты. Баит «Суембика».

Раздел 2. Литература 17 века. (3 часа)

Дастаны. Теория литературы. Портрет. Гаруз. Газаль.

Раздел 3. Литература 18-го века (3 час)

Творчество Тазетдин Талчогол.

Раздел 4. Литература 19 века. (2 часа)

Жизнь и творчество Акмуллы. Анализ произведения Ф. Карими “Морза кызы Фатыйма.”

Раздел 5. Литература начала 20-го века. (6 часов). Жизнь и творчество Г. Тукай. Анализ произведения “ Пар ат”. Анализ произведения Г. Ибрахимова “Алмачуар” и др

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение
каждой темы**

№ п/п	Тема урока	Ко-во часов
1-3	Устное народное творчество Теория литературы. Баиты. Баит «Суембика».	3
4-6	Литература 17 века. Дастаны. Теория литературы. Портрет. Гаруз. Газаль.	3
7-9	Литература 18-го века Творчество Т. Талчогол	3
10-11	Литература 19 века Жизнь и творчество Акмуллы. Анализ произведения Ф. Карими “Морза кызы Фатыйма	2
12-17	Литература начала 20-го века. Жизнь и творчество Г. Тукай. Анализ произведения “ Пар ат”. Анализ произведения Г. Ибрахимова “Алмачуар”	6