

Филиал муниципального общеобразовательного учреждения
Октябрьский сельский лицей
Чердаклинского района Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора лицея
от 31 августа 2023 года
№ 160

Рабочая программа
(в том числе с применением электронного обучения и
дистанционных образовательных технологий)
по спецкурсу «Теория и практика написания сочинения на основе прочитанного текста»
базовый уровень
для обучающихся 9 класса
на 2023-2024 учебный год
учителя русского языка и литературы
первой квалификационной категории
Мавлюдовой Анны Сергеевны

Срок реализации программы: 1 год

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО
на заседании кафедры социально-
гуманитарных дисциплин
Протокол № 1 от 29.08.2023 года
Руководитель кафедры
_____ Л. И. Золотухина

СОГЛАСОВАНО _____
заместитель директора лицея филиалу
Р.Г. Файзуллов
29 августа 2023 года

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО СПЕЦКУРСУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные, метапредметные, предметные результаты.

Личностными результатами освоения данной программы являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роль русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
владение разными видами чтения;
способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. Д.);

3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения курса являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры;

2) понимание места русского языка в жизни человека и общества; образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых основ лингвистики;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета

Подготовка к сжатому изложению. «Пишем сжатое изложение» (Задание 1, 10 часов).

Первая часть работы основного государственного экзамена в 9 классе – это написание сжатого изложения. Сжатое изложение – это такая форма обработки информации исходного текста, при которой возникает новый текст, воспроизводящий основное содержание, композиционно-логическую структуру, стиль и тип речи оригинала. Сжатое изложение – это такая форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

1. умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
2. умение адекватно воспринимать авторский замысел;
3. умение вычленять главное в информации;
4. умение членить текст на смысловые части, т. е. определять не только его главную тему, но и микротемы;
5. умение сокращать текст разными способами;
6. умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
7. умение находить и использовать в разных стилях речи языковые средства обобщённой передачи содержания.

Главная информация – то содержание, без которого авторский замысел будет неясен или искажён. Понимание общей темы, проблемы, идеи, видение авторской позиции.

Текст, его признаки, микротекст, тема, микротема, основная мысль.

Публицистический стиль, особенности (лексические, морфологические и синтаксические).

Подготовка к написанию сочинения-рассуждения (задание 9.1, 9.2, 9.3) 24 часа.

Третья часть экзаменационной работы содержит три альтернативных творческих задания, которые проверяет коммуникативную компетенцию

учащихся: в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с заданным типом речи. Извлечение из прочитанного текста соответствующей информации для аргументации своих утверждений. Умение отстоять свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере.

Типы речи (повествование, описание, рассуждение), их признаках. Более подробно – на рассуждении (научном), его структуре и особенностях (лексических, морфологических, синтаксических), так как в основе собственного высказывания учащиеся будут использовать именно этот тип речи.

Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

| № урока | Тема урока | Целевые приоритеты с учетом программы воспитания | Методы и приемы с учетом программы воспитания | Кол-во часов |
|---------|---|--|---|--------------|
| 1 | Основные цели задачи курса. Требования к творческой работе. Основные аспекты анализа текста тема текста, идея проблема, авторская позиция. | Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и школьниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации. | - Правила поведения на уроке; - соблюдение техники безопасности в специальных кабинетах; - установка в начале урока «Услышим друг друга при ответе на уроке». | 1 |
| 2-3-4 | Сжатое изложение. Критерии оценивания сжатого | Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, | - Поручение; -просьба учителя; | 3 |

| | | | | |
|--------|--|---|---|---|
| | изложения. Правила экзамена. | способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. | - поддержка; - поощрение. | |
| 5-6-7 | Модель работы над сжатым изложением. Тема, идея. Микротемы и ключевые слова – опора для определения главной информации. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся | - Интеллектуальные игры; - дидактический театр; дискуссии; - групповая работа; - работа в парах. | 3 |
| 8-9-10 | Абзацное членение текста. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представлени е об абзаце как о пунктуационн ом знаке. | Поддержка мотивации детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | - Игровые процедуры на уроке | 3 |
| 11 | Сочинение- рассуждение. Формулировк а и критерии | Установление доверительных отношений между учителем и его | - Поручение; -просьба учителя; | 1 |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | оценки. Структура сочинения- рассуждения: тезис, аргументы, вывод. Слова – мостики. Варианты вступлений и заключений (Речевые клише, используемые в сочинении- рассуждении). | учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. | - поддержка; - поощрение. | |
| 12 | Структура сочинения- рассуждения по тексту. Учимся формулироват ь тезис сочинения- рассуждения. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся | - Интеллектуальные игры; - дидактический театр; дискуссии; - групповая работа; - работа в парах. | 1 |
| 13 | Сочинение - рассуждение по тексту. Учимся аргументиров ать. | Поддержка мотивации детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | - Игровые процедуры на уроке | 1 |
| 14 | Сочинение - рассуждение по тексту. Учимся писать вывод сочинения – | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся | - Интеллектуальные игры; - дидактический театр; дискуссии; | 1 |

| | | | | |
|----|--|--|--|---|
| | рассуждения по тексту. | | - групповая работа; - работа в парах. | |
| 15 | Рецензирование, редактирование собственной творческой работы. Классификация грамматических и речевых ошибок. | Поддержка мотивации детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | - Игровые процедуры на уроке | 1 |
| 16 | Анализ текста публицистического стиля с грамматическим заданием. Композиция. Повторение орфографии. | Поддержка мотивации детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | - Игровые процедуры на уроке | 1 |
| 17 | Обучающее сочинение по тексту публицистического стиля. | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета | - Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных | 1 |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | | | ситуаций для обсуждения в классе. | |
| 18 | Анализ текста художественн ого стиля с грамматическ им заданием. Композиция. Повторение орфографии. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся | - Интеллектуальные игры; - дидактический театр; дискуссии; - групповая работа; - работа в парах. | 1 |
| 19 | Обучающее сочинение по тексту художественн ого стиля. | Использовани е воспитательн ых возможносте й содержания учебного предмета | - Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. | 1 |
| 20 | Анализ текста научного стиля с грамматическ им заданием. Композиция. Повторение орфографии. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся | - Интеллектуальные игры; - дидактический театр; дискуссии; - групповая работа; - работа в парах. | 1 |
| 21 | Обучающее сочинение по тексту научного | Использовани е воспитательн ых | - Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского | 1 |

| | | | | |
|--------|--|--|--|---|
| | стиля. | возможности содержания учебного предмета | поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. | |
| 22 | Обучающее сочинение по тексту разговорного стиля. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся | - Интеллектуальные игры; - дидактический театр; дискуссии; - групповая работа; - работа в парах. | 1 |
| 23 | Анализ текста разговорного стиля с грамматическим заданием. Композиция. Повторение синтаксиса. | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета | - Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. | 1 |
| 24-25- | Рецензирование и | Использование | - Демонстрация детям примеров | 3 |

| | | | | |
|-------------------------|---|--|--|---|
| 26 | редактирование творческих работ. Классификация грамматических и речевых ошибок. | воспитательных возможностей содержания учебного предмета | ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. | |
| 27-28-29-30-31-32-33-34 | Написание сочинения на основе прочитанного текста. | Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета | - Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. | 8 |